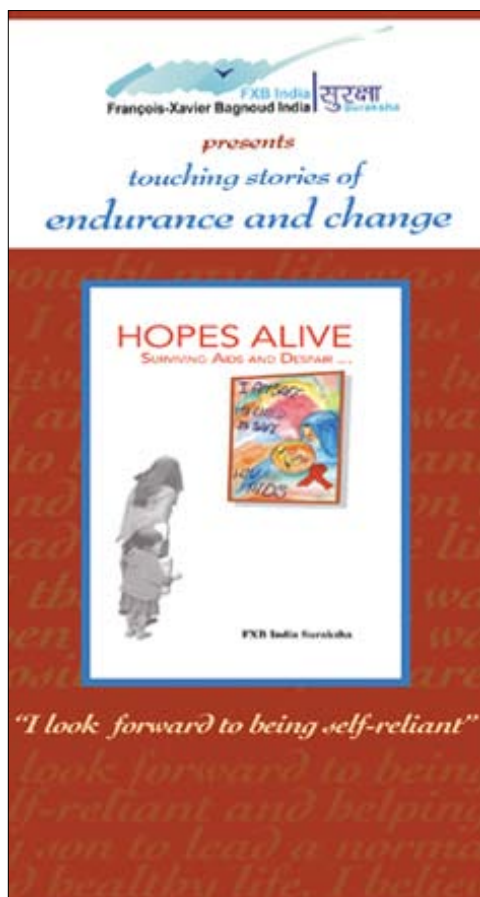


FOR YOUR READING PLEASURE

Selection & Text: DÖRTE WELTI



HOPES ALIVE

FXB International,
ISBN 978-81-908615-0-2,
www.fxbsuraksha.org, E

Multi-talented cosmopolitan Albina Du Boisrouvray, the subject of a report in a previous issue of SWISS Universe, is the founder of The Association François-Xavier Bagnoud (FXB), an organisation created in memory of Albina's son who died accidentally in 1986. The association's objective is to offer a future to children who have been orphaned by AIDS. FXB builds villages where the children are housed in family groupings and are given the opportunity to attend school and prepare for employment. The book *Hopes Alive* tells the story of some of these children, mainly in India. It contains facts and figures about the situation both on the subcontinent and around the world. Above all, it shows that help can indeed be provided if many people selflessly pull together for a common cause.



HEIDI WEBER – 50 YEARS AS AMBASSADOR FOR LE CORBUSIER

Heidi Weber Foundation,
ISBN 978-3-033-02087-0
www.centrelecorbusier.com, D, E

Vielleicht hätte es die Corbusier Stühle ohne sie nicht gegeben: Heidi Weber, couragierte Galeristin und Sammlerin aus Zürich. 1959 produzierte Heidi Weber den ersten Möbelkatalog für den visionären Architekten, der Zeit seines Lebens Kontroversen über seine Arbeiten ausgelöst hat. Heidi Weber kommerzialisierte die Entwürfe Le Corbusiers, druckte später auch seine Grafiken und baute schlussendlich den letzten Entwurf des Meister, das «Maison d'homme», das in Zürichs Park am See für jedermann zugänglich ist. Bis heute engagiert sich Heidi Weber für die Verbreitung seiner Ideen, das Buch der «ersten 50 Jahre» ist **Hommage, Katalog und Lebensgeschichte in einem.**

Perhaps Le Corbusier chairs would never have existed had it not been for Heidi Weber, Zurich's bold gallerist and collector. In 1959 she produced the first furniture catalogue for the visionary architect, whose work was the source of constant controversy throughout his life. Heidi Weber commercialised Le Corbusier's designs, later printed his graphic creations and, ultimately, built the master's final design: *Maison d'homme*, which stands in Zurich's Park am See and is open to the public. Right up to the present day Heidi Weber has remained committed to spreading Le Corbusier's ideas. This book, which covers her first 50 years in this role, is a combined homage, catalogue and biography.



EXPEDITION IN FERNÖSTLICHE MÄRKTE

Orell Füssli Verlag, ISBN 978-3-280-05352-2, www.ofv.ch, D

Wie gut sind Sie darauf vorbereitet, dass das 21. Jahrhundert in wirtschaftlicher Hinsicht ein asiatisch geprägtes werden wird? Ein grosses Fragezeichen? Dann nichts wie hinter die Bücher. Und Lernen. Lernen von denen, die den Handel mit Asien bereits seit über 140 Jahren erfolgreich betreiben, ausbauen und immer wieder mit sensationellen Deals für ein grossartiges Verständnis der beiden Kulturen sorgen. Dr. Jörg Wolle ist CEO der DKSH-Gruppe, die aus der Fusion dreier erfolgreicher Schweizer Firmen hervorgegangen ist, die in Asien operieren: Diethelm, Keller und Siber Hegner. Sein Wissen in puncto Dienstleistungen für Marktexpansion in den asiatischen Märkten liegt jetzt in Buchform vor. Ein profunder Einblick in ein Stück Schweizer Wirtschaftsgeschichte, das bisher eher hanseatisch anmutende Zurückhaltung pflegte.